845

3–43

3

A SUD DI HUSTON. MESSICO, PANAMA, CILE, PARAGUAY

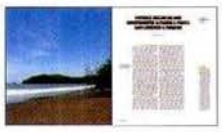
4

CC ARQUITECTOS / MANUEL CERVANTES CÉSPEDES

Equestrian Project, Messico

5

20 stalli, 4 suites tra i boschi del Messico
Luis Guzmán



14

PATRICK DILLON

SaLo House, Veraguas, Panama

15

Patrick Dillon da rue Montmartre a Parigi a Punta San Lorenzo a Panama
Jean-Marie Martin

24

SMILJAN RADIC

Ampliamento del Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago del Cile, Cile

25

Chile antes de Chile – Smiljan Radic, ampliamento del Museo d'Arte Precolombiana di Santiago del Cile
Giovanna Crespi

36

JAVIER CORVALÁN

Capilla San Miguel Arcángel, Barrio Cerrito, Asunción, Paraguay

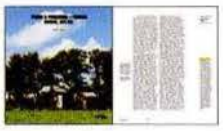
37

«L'aspect rustre du ciment». Javier Corvalán: la nobiltà del lavoro e l'intelligenza del progetto
Francesco Dal Co

44–73

44

DOMESTICITÀ EUROPEA. SVEZIA, BELGIO, PORTOGALLO



45

THAM & VIDEGÅRD ARKITEKTER

Creek House, Svezia

47

Tham & Videgård – Creek House, Svezia
Federico Tranfa

54

ARCHITECTUURBURO GOVAERT EN VANHOUTTE

Villa Roces, Sint-Andries, Bruges, Belgio

55

Govaert & Vanhoutte – Villa Roces, Belgio
Matteo Vercelloni

62

VALERIO OLGIATI

Villa Além, Alentejo, Portogallo

64

Il sé dell'architettura nell'idea assoluta. L'ultima opera di Valerio Olgiati, Villa Além in Portogallo, rappresenta un confronto con l'Idea in architettura
Tom Schoper

69

L'Arca di Noè. Dieci domande a Valerio Olgiati
intervista a cura di Enrico Molteni

76–93

76

EDUARDO SOUTO DE MOURA

Piano del bacino idrografico e padiglioni di servizio e piano di lottizzazione e abitazioni sociali, Lagoa das Sete Cidades, São Miguel, Isole Azzorre, Portogallo

78

Eduardo Souto de Moura – Due opere nell'isola di São Miguel, Azzorre. Piccole case e cose minime
Marco Mulazzani

82

Case sulla Lagoa Azul

90

Padiglioni per il tempo libero sulla Lagoa Azul

94–97 Biblioteca

94

Recensioni

96

Paulo Mendes da Rocha, l'opera di un grande architetto liberata dagli stereotipi
Jorge Francisco Liernur

99–103 English texts

99

English Texts